



DESAIN PERANCANGAN TAMAN DOA DAN PANTI UMAT

GEREJA SANTA MARIA DIANGKAT KE SURGA
PAROKI PALUR, JAWA TENGAH

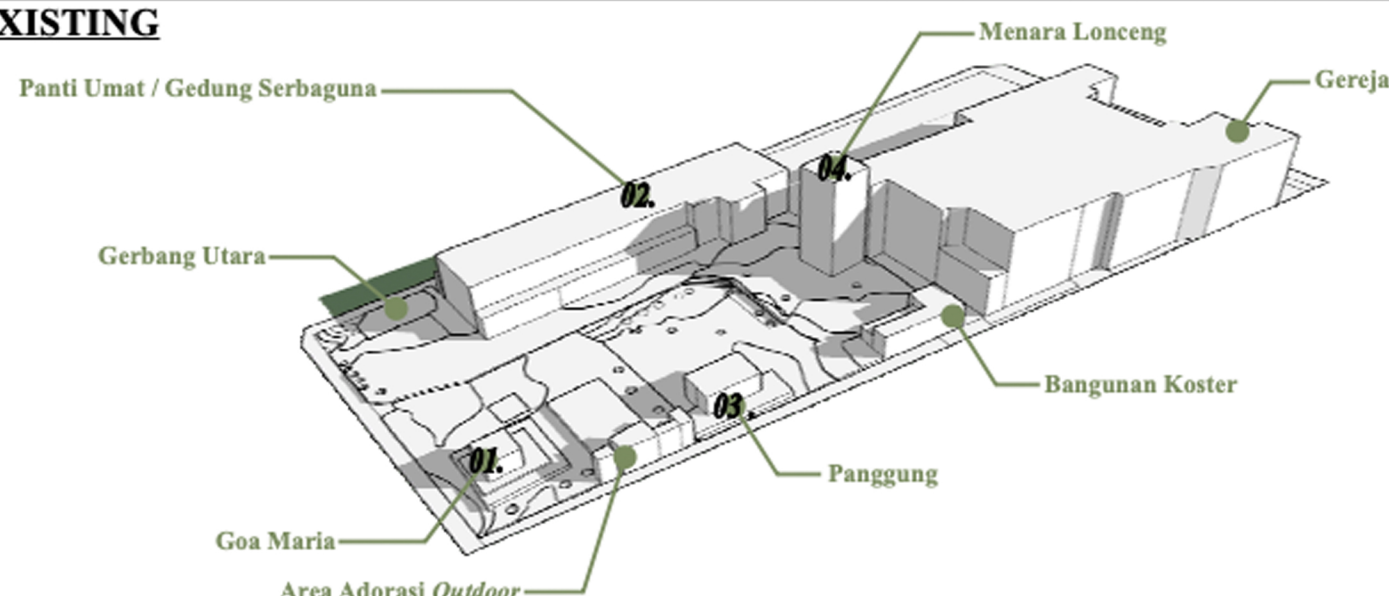
LATAR BELAKANG

Berdirinya gereja ini diawali dengan pembangunan kompleks perumahan Perumnas oleh pemerintah bagi PNS dan Abri pada tahun 1978. Masyarakat Perumnas generasi pertama pada saat itu memelopori gagasan berdirinya Kompleks Gereja yang pada akhirnya resmi mendapat status sebagai paroki pada 26 September 2004. Gedung pastoran pada saat ini dahulunya merupakan gedung SMP yang dikelola Jesuit ATMI dari Stasi Purbowardayan. Selanjutnya, Goa Maria dan panti doa selesai dibangun pada tahun 2001. Gereja Katolik Santa Maria Diangkat ke Surga adalah gereja dengan karakteristik gereja Home Base. Gereja terletak di Paroki Palur dengan luas 4 Km² (2 x 2 Km) dan memiliki jumlah umat sebanyak ±1500 jiwa dengan pertumbuhan jumlah yang konstan.

Pengembangan dan perancangan gereja ini merupakan tuntutan dari kebutuhan dan daya tampung fasilitas gereja untuk menampung aktivitas paguyuban dan komunitas Gereja. Oleh karena itu, perancangan pengembangan rencana induk di Kompleks Gereja Katolik Santa Maria Diangkat ke Surga yang meliputi rencana re-design Taman Doa dan Panti Paroki dilakukan untuk memenuhi tuntutan ruang dengan mempertimbangkan fungsinya sebagai media berkembangnya daya umat dan paguyuban untuk 50 tahun kedepan.



EXISTING



01. Goa Maria & Adorasi



Taman doa Alpha Omega merupakan area doa yang masih termasuk ke dalam kompleks Gereja Paroki Palur. Terdapat sebuah Patung Maria yang diletakkan di dalam bangunan berbentuk seperti candi Cetho. Selain itu, 2 malaikat di bagian depan Goa Maria digambarkan dengan menggunakan arca yang merupakan ciri khas sebuah candi.

02. Pantu Umat / Gedung Serbaguna



Bentuk bangunan yang memanjang menjadikan panti umat / gedung serbaguna kurang efektif digunakan untuk mengadakan acara sejenis seminar. Terdapat pula kanopi *drop off* yang digunakan untuk menurunkan penumpang sebelum parkir di area menara lonceng. Panti Umat bersebelahan dengan pastoran gereja.

03. Area Panggung



Area panggung cukup luas dan biasa digunakan untuk menampung kegiatan paguyuban-paguyuban gereja. Kekurangannya adalah panggung tidak memiliki penutup atap sehingga tidak dapat digunakan secara efektif jika terjadi hujan. Area ini sejajar / segaris dengan sisi Selatan Panti Paroki.

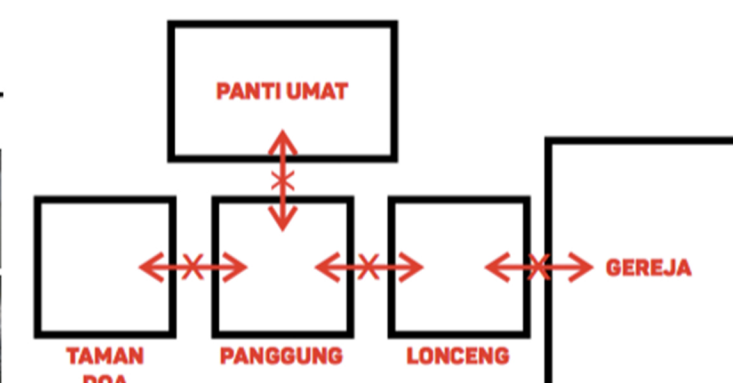
04. Menara Lonceng



Area ini memiliki sebuah menara lonceng yang *eye catching*. Fungsi dari menara lonceng sendiri adalah sebagai tempat parkir tamu paroki ataupun sebagai area parkir tambahan pada saat Misa. Di area ini juga terdapat bangunan koster dan gudang sementara.

PROBLEM DESAIN

Kurangnya Konektivitas
Antara Area Taman, Gereja,
dan Panti Umat



Kesatuan antar-ruang yang berdekatan hanya sebatas fungsi. Secara konseptual, ruang-ruang yang ada belum memiliki keterkaitan konteks satu sama lain.



Taman Doa

Candi sebagai *Vista* / tujuan akhir menggambarkan ruang doa sunyi sebagai puncak dari ruang sakral pada area taman. Bangunan utama yakni Candi (Goa Maria) merupakan pusat dari kegiatan doa dan adorasi

Objek:

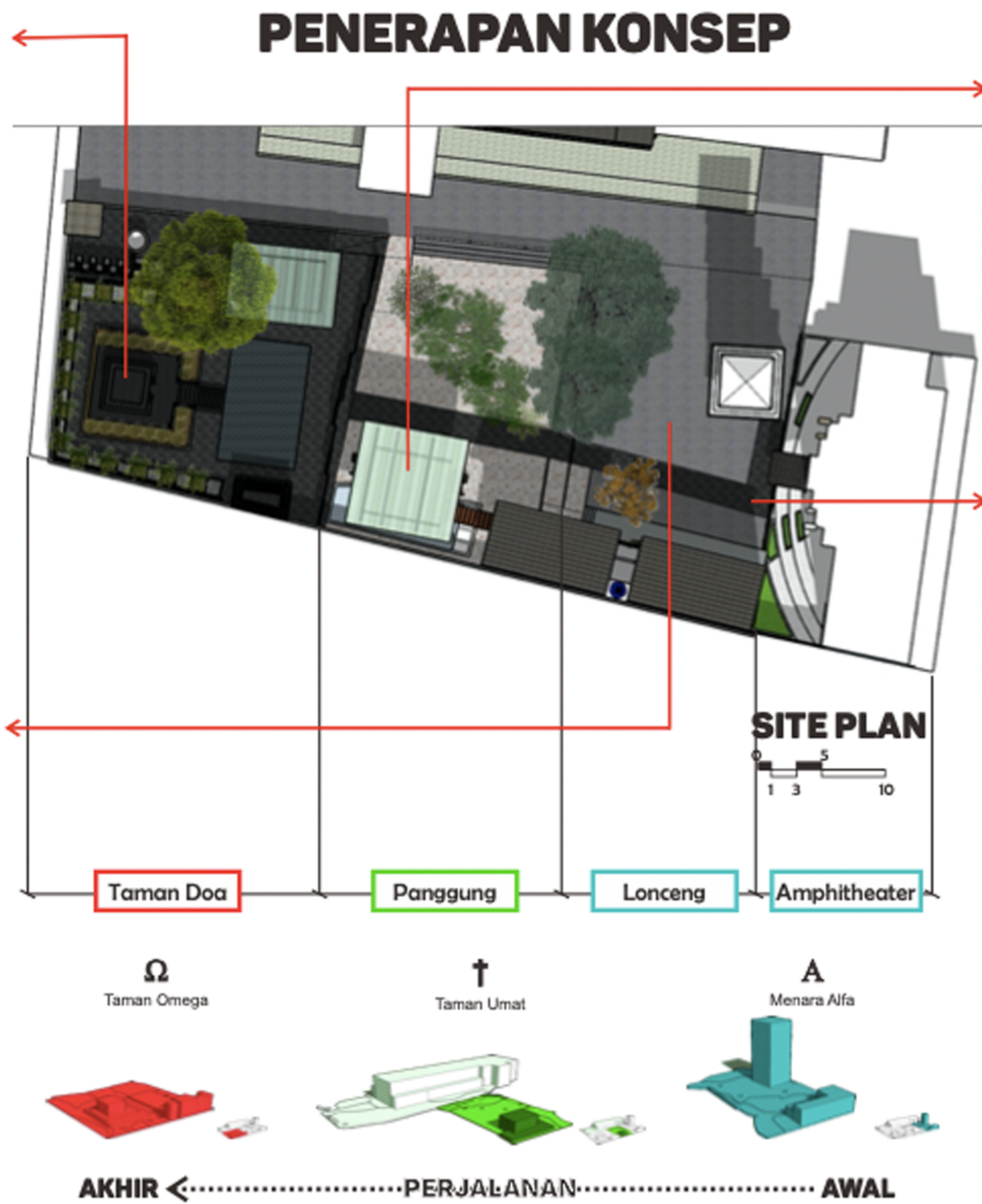
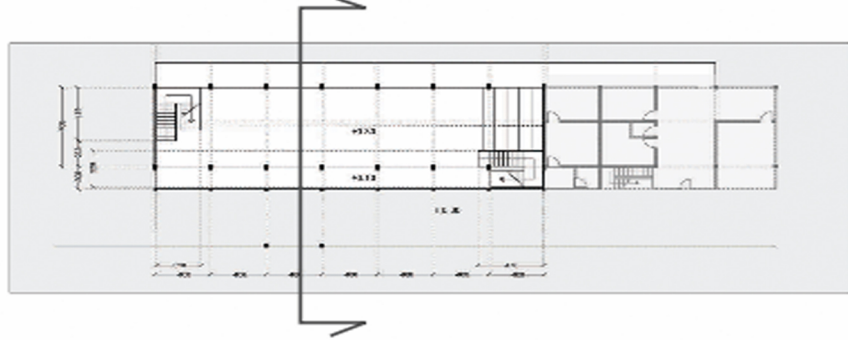
- Candi Goa Maria
- Area Adorasi
- Jalur Jalan Salib

Amphitheatre dan Lonceng

Area Lonceng dan Amphitheatre diatur sebagai area awal masuknya umat dari gereja ke area taman gereja dan sebagai tempat persiapan.

Objek:

- Amphitheatre
- Bangunan Koster

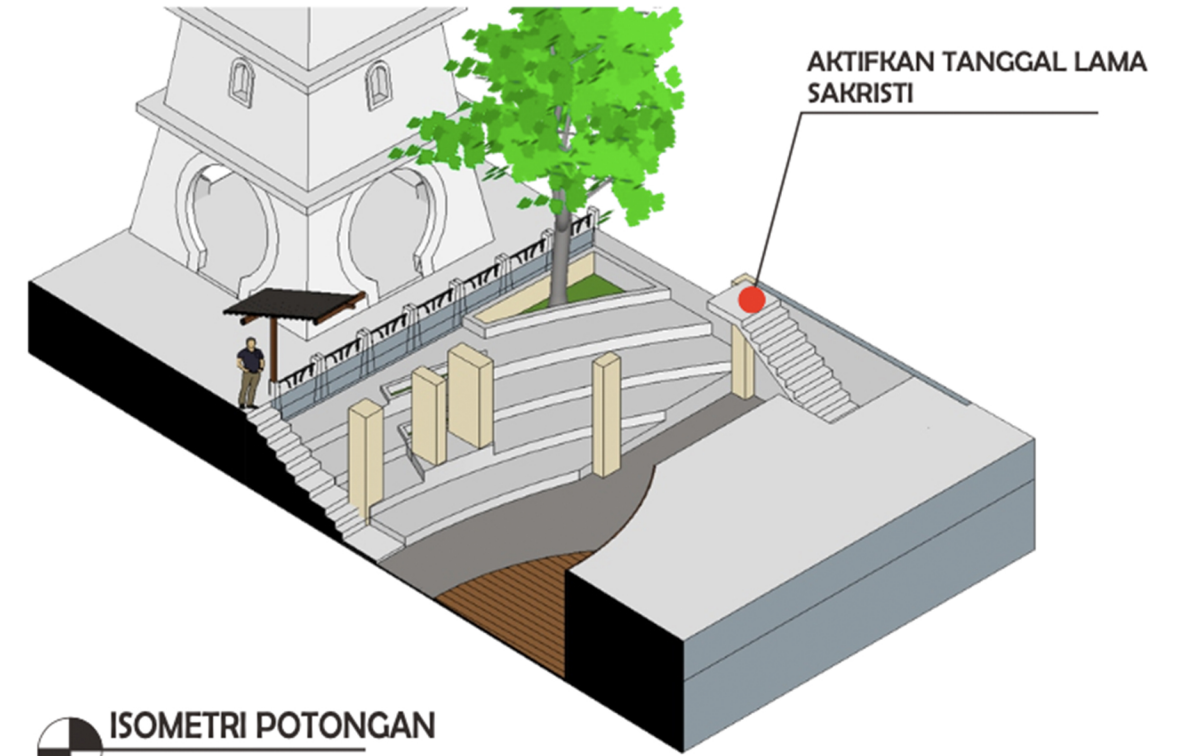


Area Panggung

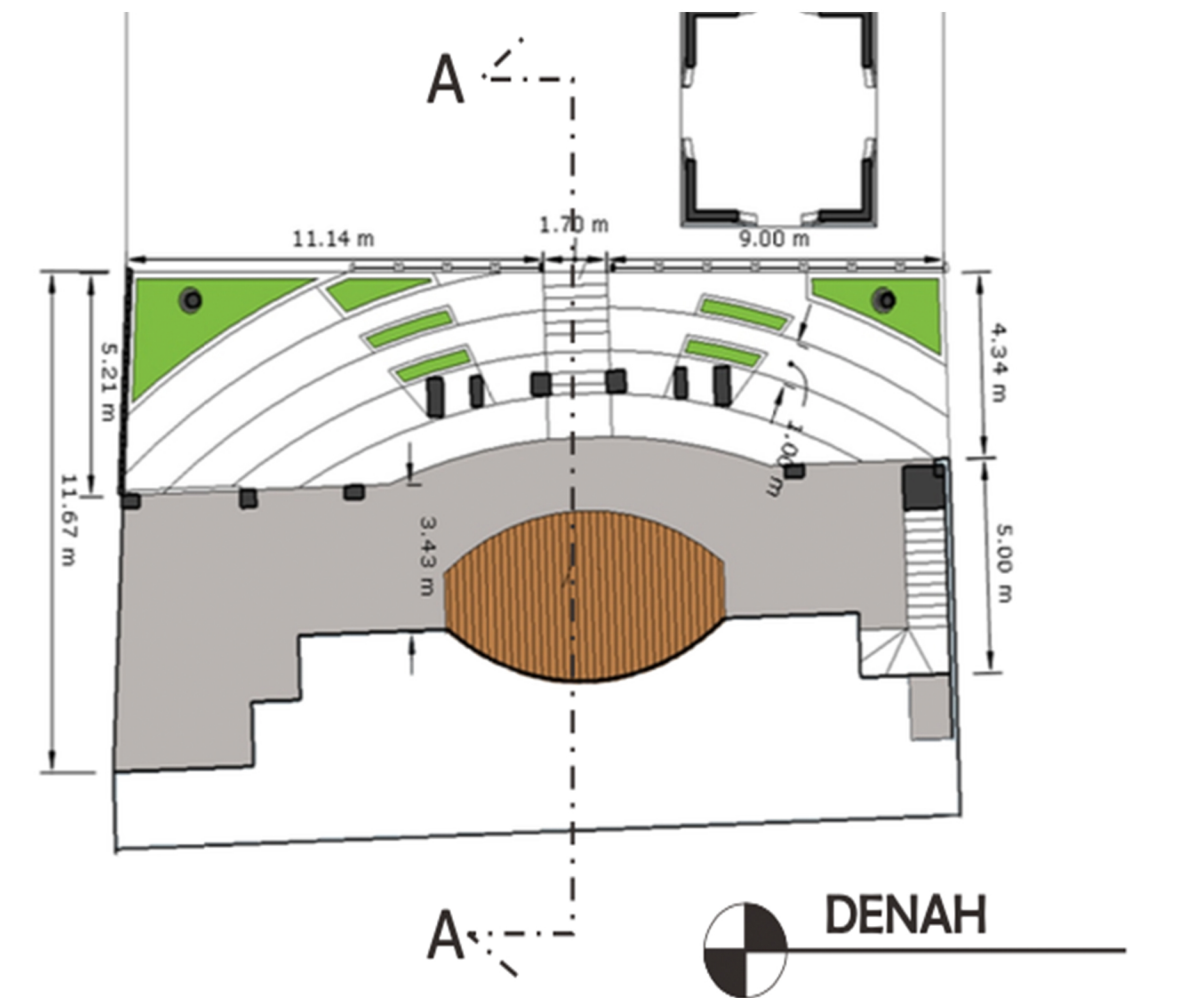
Area Panggung diperlukan sebagai area komunal umat. Area Panggung secara fungsional juga dapat digabungkan dengan Taman Doa untuk aktivitas doa yang membutuhkan luas ruang yang lebih. Aktivitas sosial dan kegiatan peribadatan yang ditampung area panggung menggambarkan dinamika kehidupan manusia, baik hubungan antar-sesama maupun hubungan manusia dengan Tuhan.

Objek:

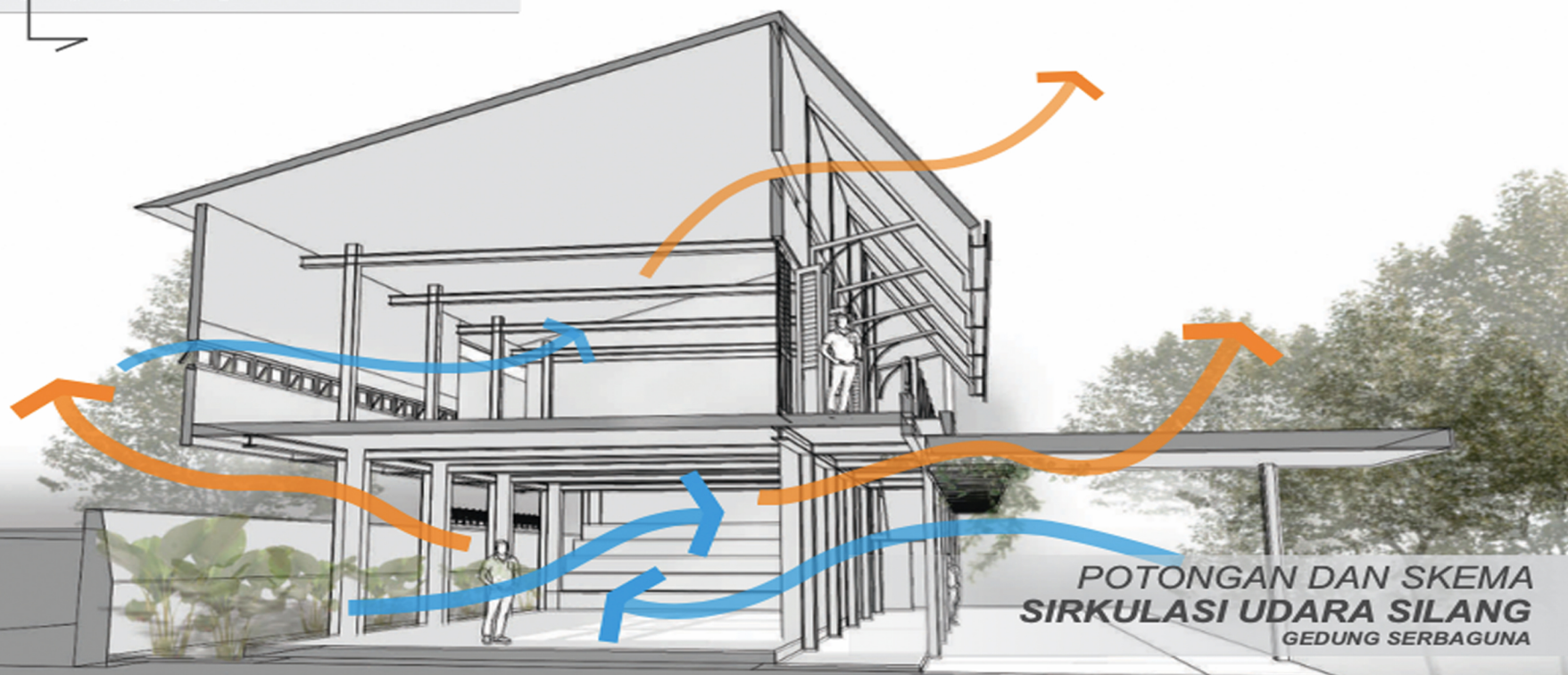
- Panggung
- Area duduk
- Partisi pagar



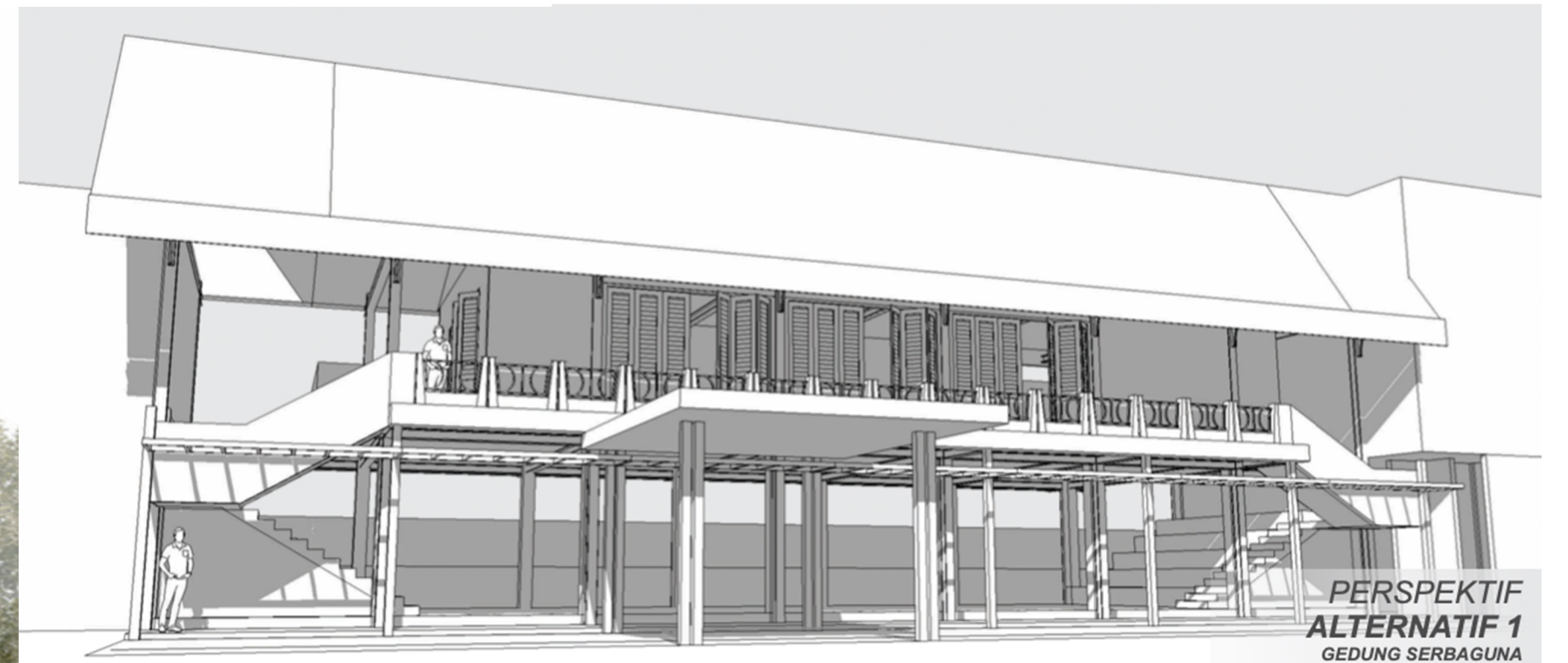
ISOMETRI POTONGAN



DENAH



POTONGAN DAN SKEMA SIKULASI UDARA SILANG GEDUNG SERBAGUNA



PERSPEKTIF ALTERNATIF 1 GEDUNG SERBAGUNA



PERSPEKTIF ALTERNATIF 2 GEDUNG SERBAGUNA



BANGUNAN PENDUKUNG PASTORAL

Gereja Katolik St. Maria Diangkat ke Surga, Palur, Jawa Tengah.

PENGABDIAN PPKT FT UAJY 2018-2019

TIM PERENCANA: YUSTINA BANON WISMARANI, S.T., M.SC., & SIDHI PRAMUDITO, S.T., M.SC.